

Fundação Aperam Acesita	<b>ROTEIRO DE PROJETOS</b>	
-------------------------	----------------------------	---

**ATENÇÃO:** Este formulário contém orientações quanto ao preenchimento de cada campo. Após o preenchimento, excluir as orientações que aparecem em colchetes ([ ]).

<b>I. INFORMAÇÃO SOBRE A ORGANIZACAO RESPONSÁVEL PELO PROJETO</b>			
1	Razão Social: Grupo Pirilampo		
2	CNPJ: 08.237.163/0001-02	3 Cidade: Timóteo	4 Estado: MG
5	Telefone: 31 – 3849-3981	6 Email: Pirilampo.sede@hotmail.com	
7	Fax:	8 Endereço: Rua 1, 147, sl 05, João XXIII	
9	<b>Responsável pela organização:</b> Nome: Zilda Parreiras Silva Condessa Cargo: Presidente Telefone para contato: 31 - 86343036 E-mail para contato: <a href="mailto:zildacondessa@hotmail.com">zildacondessa@hotmail.com</a>		
10	<b>Responsável pelo projeto:</b> Nome: Ana Elizabeth Bezerra Lubambo Maia Cargo : Gerente de Projetos Telefone para contato: 31 – 8869-6191 E-mail para contato: <a href="mailto:anabeth.bezerra@gmail.com">anabeth.bezerra@gmail.com</a>		
11	<b>Títulos / Certificações Públicas / Inscrição em Conselhos:</b>  Semifinalista do Prêmio Itaú/Unicef 2009 Prêmio Pontinhos de Cultura 2010 Curso Desafios da Gestão para organizações do terceiro setor, promovido pelo Prêmio Itaú/Unicef – Ações de Formação 2010. Registro no Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente de Timóteo Registro no Conselho Municipal de Assistência Social de Timóteo Título de Utilidade Pública do Município de Timóteo		
13	<b>Principais parceiros da organização:</b>  Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente Conselho Municipal de Assistência Social Rotary Club de Acesita Fundação Aperam Acesita Associação de Capoeira Arte Brasil Escola Estadual Leôncio Araújo Secretaria Municipal de Assistência Social de Timóteo Secretaria Municipal de Educação de Timóteo Associação Municipal dos Poetas e Escritores do Município de Timóteo – APEMT Associação Local do Patrimônio Histórico e Artístico de Antônio Dias – ALPHA Receita Federal do Brasil Associação de Moradores do Bairro João XXIII Associação Imagem Comunitária – Belo Horizonte OAB Minas Gerais - 115ª Subseção		

Fundação Aperam Acesita	<b>ROTEIRO DE PROJETOS</b>	
-------------------------	----------------------------	---

## II. INFORMAÇÃO SOBRE O PROJETO

1	<b>Nome do projeto:</b> Projeto Auto da Eca
2	<b>Período de Execução:</b> Outubro/2013 a junho/2014
3	<b>Localização (Município - Estado):</b> Timóteo – MG
4	<b>Área do projeto:</b> <input type="checkbox"/> Melhoria da qualidade da educação <input type="checkbox"/> Preservação e conservação ambiental <input type="checkbox"/> Melhoria dos processos de gestão <input type="checkbox"/> Qualificação profissional <input checked="" type="checkbox"/> Fomento à cultura e esporte <input type="checkbox"/> Geração de renda
5	<b>Público-alvo:</b> 400 crianças e adolescentes que vivem em situação de vulnerabilidade socioeconômica. 180 pais e familiares de crianças e adolescentes estudantes de escolas públicas.
6	<b>Objetivo:</b> Divulgar e mobilizar as famílias atendidas e a comunidade local, em torno da causa defendida pelo Estatuto da Criança e do Adolescente.
7	<b>Valor total do projeto:</b> R\$ 14.000,00
8	<b>Organizações terceiras/parceiras envolvidas no projeto:</b> - Rotary Club de Acesita: espaço para desenvolvimento das atividades. - Rádio Cidade de Timóteo (Rádio Comunitária): espaço aberto de 1 hora por semana para a programação do Projeto Auto da Eca. - OAB Minas Gerais - 115ª Subseção: participação nas palestras e debates sobre o Estatuto da criança e do Adolescente. - Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente. - Conselho Tutelar.

## III. DESCRIÇÃO DA PROPOSTA

<p><b>1. PERFIL DA ORGANIZAÇÃO</b></p> <p>A ONG tem uma diretoria atuante (presidente, vice-presidente, secretário e tesoureiro), gerência de projetos, contabilidade, conselho fiscal composto de três voluntários, além de outros voluntários envolvidos no projeto. Tem um apoio administrativo e faxineira contratados com carteira assinada. Possui contratos vigentes de coordenação de projeto e secretária, além de sete profissionais de diversas áreas culturais (música, dança, literatura, capoeira, circo, percussão, desenho) que atuam diretamente nos projetos, ou seja, nas rodas de leitura e oficinas culturais e artísticas.</p> <p>Fundada em 2006, a ONG Grupo Pirlampo já é uma expressão cultural no município de Timóteo. Desenvolve suas atividades na sede da ONG (excelente espaço para atividades culturais) e em polos descentralizados, democratizando o acesso à cultura. O Grupo Pirlampo mobiliza apoios e parceiros inseridos na comunidade, como associações, escolas públicas, CRAS, articuladores de bolsões de pobreza, possibilitando a oferta das atividades para o público alvo e melhor desenvolvimento do projeto.</p> <p>Conquistou uma estrutura física e equipamentos que possibilitam o desenvolvimento satisfatório do projeto, mesmo considerando a sua extensa abrangência. A ONG não possui dívidas e tem recursos financeiros para o desenvolvimento das atividades até março de 2014. Uma equipe de quatro voluntários dedicam esforço para captação de recursos. Esse trabalho vem garantindo a continuidade das atividades e possibilitando a expansão do projeto.</p>
--

## 2. CONTEXTO DE TRABALHO E JUSTIFICATIVA DO PROJETO

Esta iniciativa foi criada reconhecendo um contexto social de violência invisível existente contra crianças e adolescentes.

“Em cada país, em cada cultura, há violência contra meninos e meninas,” disse o diretor executivo do UNICEF, Anthony Lake. “Sempre que crianças são feridas e onde quer que elas estejam, devemos mostrar e expressar nossa indignação e nossa raiva. É preciso que tornemos o invisível visível.”

Divulgar e mobilizar as famílias atendidas e a comunidade local, em torno da causa defendida pelo Estatuto da Criança e do Adolescente - ECA, tem a proposta de ir à sociedade, às famílias e deixar visíveis os valores existentes no ECA, levando a debate questões sobre os tratos com as crianças e adolescentes, principalmente no interior dos lares, na escola e na comunidade.

A mensagem principal do Projeto é o enfrentamento da violência, tornando-a visível, para podermos questionar e propor uma forma mais feliz de convivência entre a geração adulta e a infantil.

O trabalho será desenvolvido de forma lúdica, valorizando a cultura nas atividades de artes cênicas, literatura e comunicação.

## 3. OBJETIVOS

### 3.1 OBJETIVO GERAL

Divulgar e mobilizar as famílias atendidas e a comunidade local, em torno da causa defendida pelo Estatuto da Criança e do Adolescente.

### 3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1- Assumir programação semanal de debates e contação de histórias sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente na Rádio Cidade de Timóteo;
- 2- Lançamento do livro “Para: Minha Melhor Amiga”;
- 3- Praticar rodas de leitura com crianças e adolescentes e seus familiares, dialogando sobre os direitos da criança e do adolescente;
- 4- Realizar oficinas de teatro e formar um Grupo de Teatro do Pirilampo, que fará circuito de apresentações da peça: Auto da Eca”;
- 5- Fazer apresentações de Teatro de Bonecos nas reuniões de pais nas escolas públicas;
- 6- Fazer circuito de palestras, com enfoque jurídico, sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente, em parceria com a OAB Minas Gerais - 115ª Subseção.

#### 4. METODOLOGIA E PLANO DE TRABALHO

Pretendemos enfrentar a violência contra as crianças e adolescentes e torná-la visível na sociedade, nas escolas e nas famílias, para que sejam questionadas e indesejadas por todos, estimulando o surgimento de uma forma mais feliz de convivência entre a geração adulta e suas crianças. O trabalho será desenvolvido de forma lúdica, valorizando a cultura nas atividades de artes cênicas, literatura e comunicação.

Iniciativas do Projeto:

- 1- Realizaremos 48 rodas de leitura com os livros:
  - Os Direitos das Crianças, segundo Ruth Rocha;
  - Declaração Universal dos Direitos Humanos, de Ruth Rocha;
  - Para: Minha Melhor Amiga, de Ana Elizabeth Bezerra Lubambo Maia e Bruna Lubambo.Das 48 leituras compartilhadas, 30 serão com crianças e adolescentes e 18 com adultos, principalmente as famílias das crianças envolvidas no projeto.
  
- 2- Faremos o lançamento do livro “Para: Minha Melhor Amiga”.  
A ilustração e 100 livros serão a contrapartida do Grupo Pirlampo.  
Distribuição dos livros:
  - 25un - Grupo Pirlampo
  - 25un - Fundação Aperam Acesita
  - 5un - Biblioteca Municipal de Timóteo
  - 5un - Secretaria Municipal de Educação de Timóteo
  - 10un - OAB Minas Gerais - 115ª Subseção
  - 10un - Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente
  - 5un - Conselho Tutelar
  - 10un - Rádio Cidade de Timóteo
  - 5un - Rotary Club de Acesita
  
- 3- Apresentação de 36 programas na Rádio Cidade (Comunitária) com debates, música e contação de histórias.  
  
Obs: em muitos eventos convidaremos representantes da sociedade, que tenham proximidade com o tema proposto, seja do município de Timóteo ou de outro lugar, para participarem das leituras, palestras e debates na mídia.
  
- 4- Serão implantadas oficinas de teatro e criado o Grupo de Teatro do Pirlampo.
  
- 5- Será elaborado roteiro da peça teatral baseada no livro “Para: Minha Melhor Amiga”.
  
- 6- No último mês do Projeto, previsão para junho/2014, haverá um circuito de 6(seis) apresentações da peça de teatro: “Auto da Eca”.
  
- 7- Reprodução de 600 folders com a programação das apresentações da Peça “Auto da Eca” e informações sobre o Projeto.
  
- 8- Teremos programação de 6 (seis) apresentações de Teatro de Bonecos, nas reuniões de pais, nas escolas públicas.
  
- 9- Realização de 9(nove) palestras sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente, conduzidas com a parceria da OAB Minas Gerais - 115ª Subseção.

Obs.: todas as atividades estarão direcionadas ao enfrentamento da violência contra meninos e meninas, abordando o Estatuto da Criança e do Adolescente.

#### 4.1 CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

Atividades (descrever nome da atividade)	Quando (meses)									Responsável
	Mês1	Mês2	Mês3	Mês4	Mês5	Mês6	Mês7	Mês8	Mês9	
Publicação do Livro “Para: Minha Melhor Amiga”	X									Ana Elizabeth Bezerra Lubambo Maia
Rodas de Leitura	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Ana Luisa Vaz Gomes
Programação na Rádio Cidade	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Maria do Carmo Silva Pires Martins
Oficinas de Teatro	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Mari Antonaci
Reprodução de Folder							X			Bruna Lubambo
Apresentações da Peça de Teatro									X	Mari Antonaci
Apresentações de Teatro de Bonecos	X	X	X			X	X	X		Maria do Carmo Silva Pires Martins
Palestras sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente	X	X	X	X	X	X	X	X	X	OAB Minas Gerais - 115ª Subseção

#### 5. RESULTADOS ESPERADOS

1- Atingir diretamente 10.000 pessoas:

Reconhecimento pela comunidade, escolas e famílias das formas de violência sofridas pelas crianças e adolescentes;

Sensibilização dos grupos para uma mudança social, a partir do conhecimento da Lei 8.069/90 – Estatuto da criança e do Adolescente.

2- Lançamento do livro “Para: Minha Melhor Amiga”;

3- Formação do Grupo de Teatro do Pirilampo;

#### 6. ORÇAMENTO E CONTRAPARTIDA

Orçamento resumido			
Composição do orçamento	Valor do investimento (em R\$)		
	Em espécie <sup>(1)</sup>	In natura <sup>(2)</sup>	Total
Fundação Aperam Acesita	10.000,00		10.000,00
Grupo Pirilampo – Ilustração do livro “Para: Minha Melhor Amiga”		2.000,00	2.000,00
Grupo Pirilampo – Reprodução do livro “Para: Minha Melhor Amiga”		2.000,00	2.000,00
<b>Total</b>			<b>14.000,00</b>

(1) Recurso financeiro em dinheiro.

(2) Recurso não financeiro, que representa os itens ou bens necessários para a implantação do projeto em estado natural (equipamentos, materiais e/ou serviços). Caso haja contrapartida in natura, faça uma estimativa do seu valor em reais (R\$) (por exemplo, valor da hora trabalhada, valor do aluguel de espaço, etc.).

## 7. MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

Objetivos específicos	Indicadores <sup>(1)</sup>	Fonte de verificação <sup>(2)</sup>	Período de verificação	Responsável
Lançamento e distribuição do livro "Para: Minha Melhor Amiga".	Quantidade de livros distribuídos	Recibo	Durante o projeto	Ana Elizabeth Bezerra Lubambo Maia
Programação semanal de debates sobre o ECA na Rádio Comunitária.	Quantidade de programas realizados	Registro em ata	Durante o projeto	Maíra de Souza Almeida
Rodas de Leitura com crianças, adolescentes e adultos.	Quantidade de Rodas de Leitura realizadas	Registro em ata	Durante o projeto	Ana Luisa Vaz Gomes
Oficinas de Teatro	Número de alunos inscritos	Ficha de Inscrição	Durante o projeto	Mari Antonaci
Apresentações de Teatro de Bonecos nas reuniões de pais.	Número de apresentações realizadas	Registro em ata	Durante o projeto	Maíra de Souza Almeida
Circuito de apresentações da peça: "Auto da Eca".	Número de apresentações realizadas	Registro	Junho de 2014	Maíra de Souza Almeida
Circuito de Palestras	Número de palestras realizadas	Registro em ata	Durante o projeto	Maíra de Souza Almeida

(1) Indicadores são informações objetivas que permitem medir o avanço do projeto e os resultados alcançados. Os indicadores podem ser qualitativos, quantitativos, de processo ou de resultado. Para que sejam verificáveis, todos os indicadores devem ser expressos em números ou percentuais, sejam qualitativos ou quantitativos.

(2) As fontes de verificação são as fontes de dados/informações que evidenciam o indicador e como esses dados serão coletados e registrados (ex. Listas de presença; relatórios; registros fotográficos, etc)

## 8. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO / USOS E FONTES

Ações/Atividades	Nov/2013	Fev/2014	Mai/2014	Total
Rodas de Leitura	R\$320,00	R\$320,00	R\$320,00	R\$960,00
Programação na Rádio Cidade	R\$240,00	R\$240,00	R\$240,00	R\$720,00
Oficinas de Teatro	R\$1.440,00	R\$1.440,00	R\$1.440,00	R\$4.320,00
Figurino e Cenário	X	X	R\$620,00	R\$620,00
Arte do Folder	X	X	R\$450,00	R\$450,00
Reprodução de Folder	X	X	R\$1.200,00	R\$1.200,00
Alimentação nas apresentações da Peça de Teatro	X	X	R\$250,00	R\$250,00
Transporte apresentações da Peça de Teatro	X	X	R\$400,00	R\$400,00
Apresentação de Teatro de Bonecos	R\$360,00	R\$360,00	R\$360,00	R\$1.080,00
<b>Total</b>	<b>R\$2.360,00</b>	<b>R\$2.360,00</b>	<b>R\$4.660,00</b>	<b>R\$10.000,00</b>

1/2/3/4 ⇒ discriminar as principais atividades/ações do projeto.

**[ATENÇÃO: o valor total discriminado no cronograma acima deve ser o mesmo valor informado no orçamento resumido (somente valor solicitado à Fundação) e na planilha de orçamento.]**

## **9. PLANO DE SUSTENTABILIDADE / PARCERIAS:**

As atividades de disseminação do Estatuto dos Direitos da Criança e do Adolescente já fazem parte da rotina do Grupo Pirlampo. O Projeto Auto da Eca mobilizará toda a comunidade, levando o tema para mídia, salas de aula, reuniões e eventos, o que espontaneamente estabelecerá pontos multiplicadores, principalmente nas escolas e parceiros estratégicos, que continuarão junto com o Grupo Pirlampo defendendo a causa das crianças e dos adolescentes.

## **10. ANEXOS**

Blog criado pelo Grupo Pirlampo para divulgação do Fundo dos Direitos da Criança e do Adolescente.

<http://efacilparticipar.tumblr.com/>

## **11. DECLARAÇÃO**

Declaro para os devidos fins que se fizerem necessários, que todas as informações prestadas neste projeto são verdadeiras.

Por ser verdade, firmo o presente.

Timóteo,... de ..... de 2013.

(Nome e assinatura do Responsável Legal)